

LECCION 14

AORISTO 2º

INDICATIVO

ACTIVO

AORISTO 2º INDICATIVO ACTIVO

EL TIEMPO AORISTO

presenta el evento en resumen, visto como un todo desde afuera, sin consideración por la composición interna del hecho. El Aoristo solo presenta el evento como algo que ocurrió (en el modo indicativo)

AORISTO 2º INDICATIVO ACTIVO

AORISTO 2º .

Se llama así por la ausencia de la sigma.

No son tiempos diferentes sino dos formas del mismo verbo

Estos verbos siguen un comportamiento diferente en su aoristo. Es necesario aprenderlo como parte fundamental del verbo.

Aoristo 2^o Indicativo Activo

SINGULAR

PLURAL

ἐλάβον

Tomè

ἐλάβομεν

Tomamos

ἐλάβετε

tomastes

ἐλάβετε

tomasteis

ἐλάβεν

tomastes

ἐλάβον

tomaron

λαμβάνω

AORISTO 2º INDICATIVO ACTIVO

βάλλω yo echo

SINGULAR		PLURAL	
ἔβαλον	eche	ἔβαλομεν	echamos
ἔβαλες	echastes	ἔβαλετε	echaron
ἔβαλεν	echó	ἔβαλον	echaron

AORISTO 2º INDICATIVO ACTIVO

ἐσθίω yo como

SINGULAR	PLURAL
ἐφαγον comí	ἐφαγομεν comimos
ἐφαγε comistes	ἐφαγετε comieron
ἐφαγε comió	ἐφαγον

EJEMPLOS

Jn 3:10 ἀπεκρίθη Ἰησοῦς καὶ εἶπεν αὐτῷ· σὺ εἶ ὁ διδάσκαλος τοῦ Ἰσραὴλ καὶ ταῦτα οὐ γινώσκεις;

Respondió Jesús y dijo a él / le dijo: “¿Tú eres el maestro de Israel y estas cosas no conoces/sabes

Jn 6:26 Ἀπεκρίθη αὐτοῖς ὁ Ἰησοῦς καὶ εἶπεν· ἀμὴν ἀμὴν λέγω ὑμῖν, ζητεῖτέ με οὐχ ὅτι εἶδετε σημεῖα, ἀλλ’ ὅτι ἐφάγετε ἐκ τῶν ἄρτων καὶ ἐχορτάσθητε.

Respondió a ellos Jesús y dijo: “En verdad, en verdad les digo: me buscan no porque vieron las señales, sino porque comieron de los pan es y fueron saciados.

OTROS AORISTO SEGUNDO

λαμβάνω	aoristo	ἔλαβον	recibir
ἐσθίω	aoristo	ἔφαγον	comer
λέγω	aoristo	εἶπον	hablar
ἔχω	aoristo	ἔσχον	tener
ὁράω	aoristo	εἶδον	ver
ἀποθνήσκω		ἀπεθάνον	morir
βάλλω		ἔβαλον	echar

AORISTO SEGUNDO

TRADUCIR Y RECONOCER AORISTO 2DO

Jn. 1:10-12

ἐν τῷ κόσμῳ ἦν, καὶ ὁ κόσμος δι' αὐτοῦ ἐγένετο,
καὶ ὁ κόσμος αὐτὸν οὐκ ἔγνω.¹¹ εἰς τὰ ἴδια ἦλθεν,
καὶ οἱ ἴδιοι αὐτὸν οὐ παρέλαβον.¹² ὅσοι δὲ ἔλαβον
αὐτόν, ἔδωκεν αὐτοῖς ἐξουσίαν τέκνα θεοῦ
γενέσθαι, τοῖς πιστεύουσιν εἰς τὸ ὄνομα αὐτοῦ,