



HEBREO INSTRUMENTAL LAS SÍLABAS HEBREAS

Prof. Everlin Alvarado

LAS SÍLABAS

- Una regla general que el estudiante tiene que seguir para marcar la sílaba, será la siguiente: *Empezando desde el fin de la palabra, halle la primera vocal entera, incluya la consonante precedente y coloque allí la señal divisoria.*
- Ejemplo: קָ/טַל
- Esto siempre será suficiente a menos que el signo vocal que precede inmediatamente a la supuesta señal sea un *shewa*. En tal caso, usted debe determinar si ese *shewa* es un *shewa vocal* o un divisor de sílaba. Si es un divisor de sílaba, la división está bien. Fíjese en las "excepciones a las reglas sobre el uso del *shewa vocal* en el fin de una sílaba", halladas al pie de esta lección.
- En hebreo, toda sílaba empezará con una consonante e incluirá una vocal entera. Puede contener una vocal entera y una semivocal, pero nunca menos que una vocal entera ni más que una vocal entera y una semivocal.
- Hay, estrictamente hablando, dos clases de sílabas: **sílabas abiertas y sílabas cerradas.**

1. SILABAS ABIERTAS

- Es sílaba abierta la que termina en una vocal.
- Ejemplo: לוֹ , בוּ La vocal de la sílaba abierta debe ser larga, a menos que esté acentuada. Si la sílaba está acentuada, *puede* contener una vocal corta. La vocal corta ocurre raramente en sílabas abiertas, estén o no acentuadas.
- Ejemplos:
- סוּסִי
- אֶרֶץ
- אֲנֹכִי אֲנִי
- שְׁמֵרְנוּ

2. SILABAS CERRADAS

- Es sílaba cerrada la que termina en una consonante.
- Ejemplo: עַם בַּת עַד
- **(1)**. La sílaba cerrada simple es una sílaba que termina en una consonante que no está reduplicada. Una sílaba cerrada debe tener una vocal corta, a menos que esté acentuada. Si la sílaba está acentuada, podría tener una vocal larga. Observe que toda sílaba cerrada simple termina en un divisor de sílabas, excepto cuando esa sílaba es la sílaba final.
- אֵל הַכֶּבֶד הֶרֶם עֵל
- **(2)**. La sílaba cerrada aguda es una sílaba cerrada que termina en una consonante reduplicada. Además, esta sílaba debe tener una vocal corta, a no ser que esté

2. SILABAS CERRADAS

Observación: No se escribe en una palabra una misma consonante dos veces consecutivas, sino se reduplica por medio de un punto colocado en el centro de esa consonante (excepto las guturales). Ese punto se llama *daqhesh forte*.

- Ejemplo: קִטֵּל kit-tel מִשֵּׁל mish-shel הַקּוֹל haq-qol
- Toda vez que ocurre una letra reduplicada, ocurre también una sílaba cerrada aguda que la precede.
- Las dos letras הּ y הֵ pueden reduplicarse por extensión; es decir, que estas letras, que debieran reduplicarse, no llevan escrito el *daqhesh forte*, aunque se las considera y se las trata como si lo llevaran. No se puede pronunciar una h o una h reduplicada distintamente.

Ejemplo: הַחֹשֶׁךְ , הַהוּא. La הּ está reduplicada implícitamente; de modo que la primera sílaba de la palabra es una sílaba cerrada

2. SILABAS CERRADAS

- (3).** Una sílaba medio cerrada es una sílaba que termina en una consonante sostenida por un *shewa vocal*.
- Esta sílaba, a menos que esté acentuada, tiene una vocal corta. (En la pronunciación es imposible determinar si la consonante con el *shewa vocal* cierra la primera sílaba o abre la sílaba siguiente).
 - Ejemplos: קָט / לֹ / קַ / טְלֵ / עֵבְ / דֵ
 - De manera que, la sílaba medio cerrada es una sílaba cerrada que ha sido otra vez medio abierta en virtud del arreglo de vocales o de la inflexión de la palabra.
 - Ejemplo: עֵבְ / דֵ La primera sílaba es una sílaba medio cerrada. Es una sílaba cerrada; sin embargo, termina en un *shewa vocal*. El *shewa*, por ser el resultado de la "volatilización", no ha perdido su valor vocálico original y

2. SILABAS CERRADAS

- Cuando una sílaba termina en un *shewa*, será difícil determinar exactamente si el *shewa* es un *Shewa vocal* o un divisor de sílaba. Si en la consonante hay un *daghesh* que sigue inmediatamente al *shewa*, ese *shewa* es siempre un divisor de sílaba. Un *daghesh forte* no puede seguir a un *shewa vocal* o a un divisor de sílaba. (Observe que sólo : ב ג ד פ ת pueden recibir un *daghesh lene*. פִּקְדֵי piq / dhi יִקְבֹּר yiq / bor
- Además, si la vocal entera que precede al *Shewa* está marcada con un *metheg*, el *shewa* se distingue como un *shewa vocal* חִכְמָה con חִכְמָה

REGLAS PARA EL SILABEO

- Empezando por el fin de la palabra, halle el estudiante la primera vocal entera, incluya la consonante que la precede y coloque la señal divisoria.
- Esta regla será suficiente, excepto en tres casos:
- 1. Si un *shewa* está bajo la letra inicial. Ejemplo: בְּרִית
- 2. Si dos *shewas* (uno será mudo y el que le sigue será vocal) se presentan uno tras otro, la señal divisoria se colocará entre las dos consonantes bajo las cuales los *shewas* ocurren. Ejemplo: נֶקֶד/טֵלוּ
- 3. Si un *shewa* ocurre bajo una letra que contiene un *daghash forte*, la señal divisoria ocurrirá entre las dos consonantes. Ejemplo: קִטְלוּ qit-telú

EJERCICIOS

1. Pronuncie, escriba con letras romanas y divida en sílabas, indicando la especie de sílaba, las siguientes palabras hebreas:

בְּרֵאשִׁית בְּרָא אֱלֹהִים אֶת הַשָּׁמַיִם וְאֶת הָאָרֶץ:

וְהָאָרֶץ הִיְתָה תְּהוֹ וּבִהוּ וְחֹשֶׁךְ עַל-פְּנֵי תְהוֹם וְרוּחַ

אֱלֹהִים מְרַחֶפֶת עַל-פְּנֵי הַמַּיִם:

וַיֹּאמֶר אֱלֹהִים יְהִי אֹר וַיְהִי-אֹר:

EJERCICIOS

2. Escriba las siguientes palabras en hebreo con puntos:

□ wayyare' 'elóhim 'eth-kol-'asher
'asa(h) wehinne(h) tov me'odh
wayehi 'erev wayehi vóker yom
hashshishshi.

□ **Observación:** Las consonantes que están en paréntesis representan letras que han perdido su valor consonantal y permanecen sólo como signos vocales.